



概念の関係性を横断する可視化ツール ArsTraverse

松野 仁志 | 東京都立大学大学院 システムデザイン研究科 インダストリアルアート学域

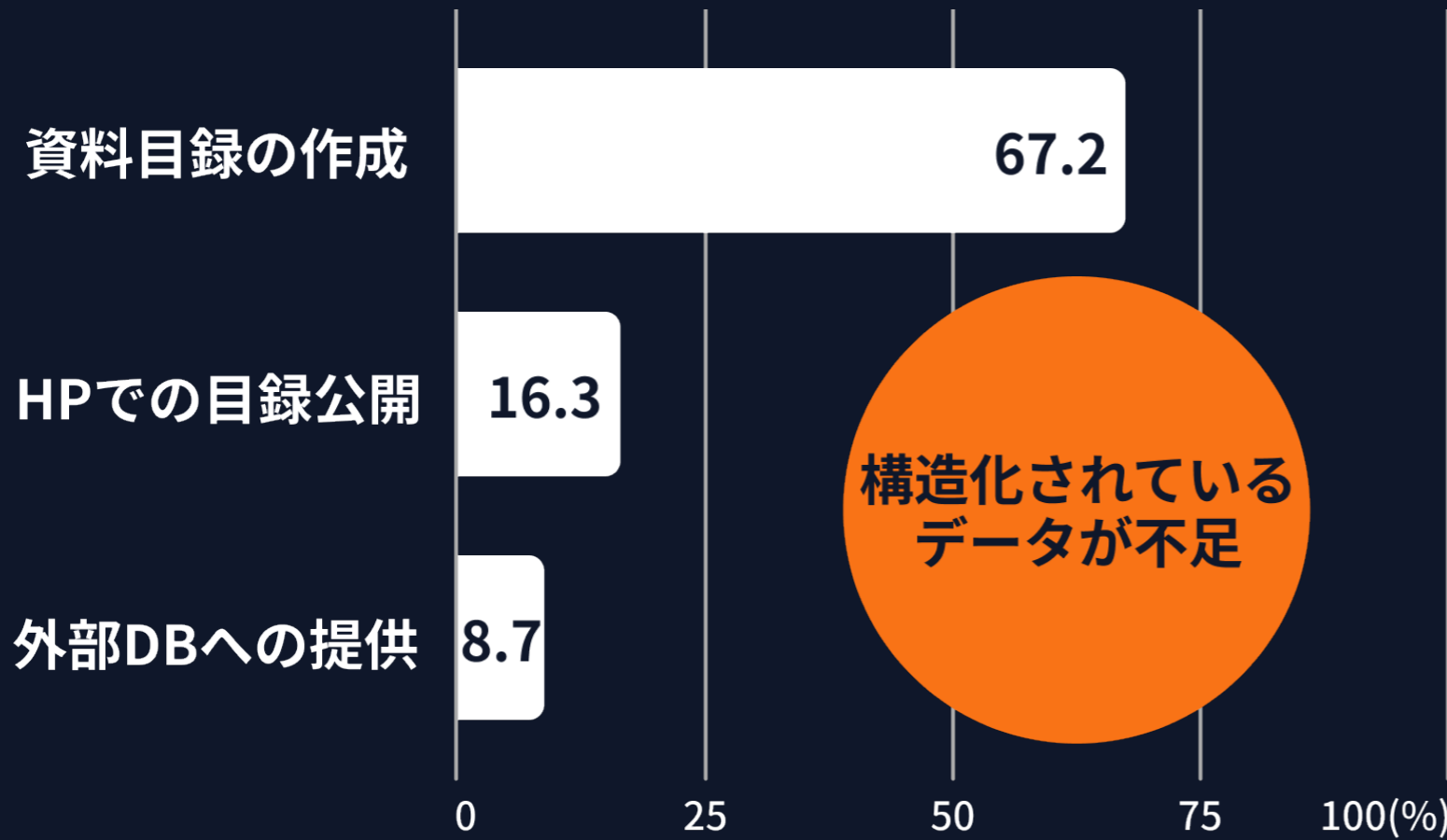
リサーチのプロセスを協調的に自動化する



計算機による分析に適したデータの環境が少ない

↳ LLMの性能向上による変化

国内美術館の資料目録作成状況



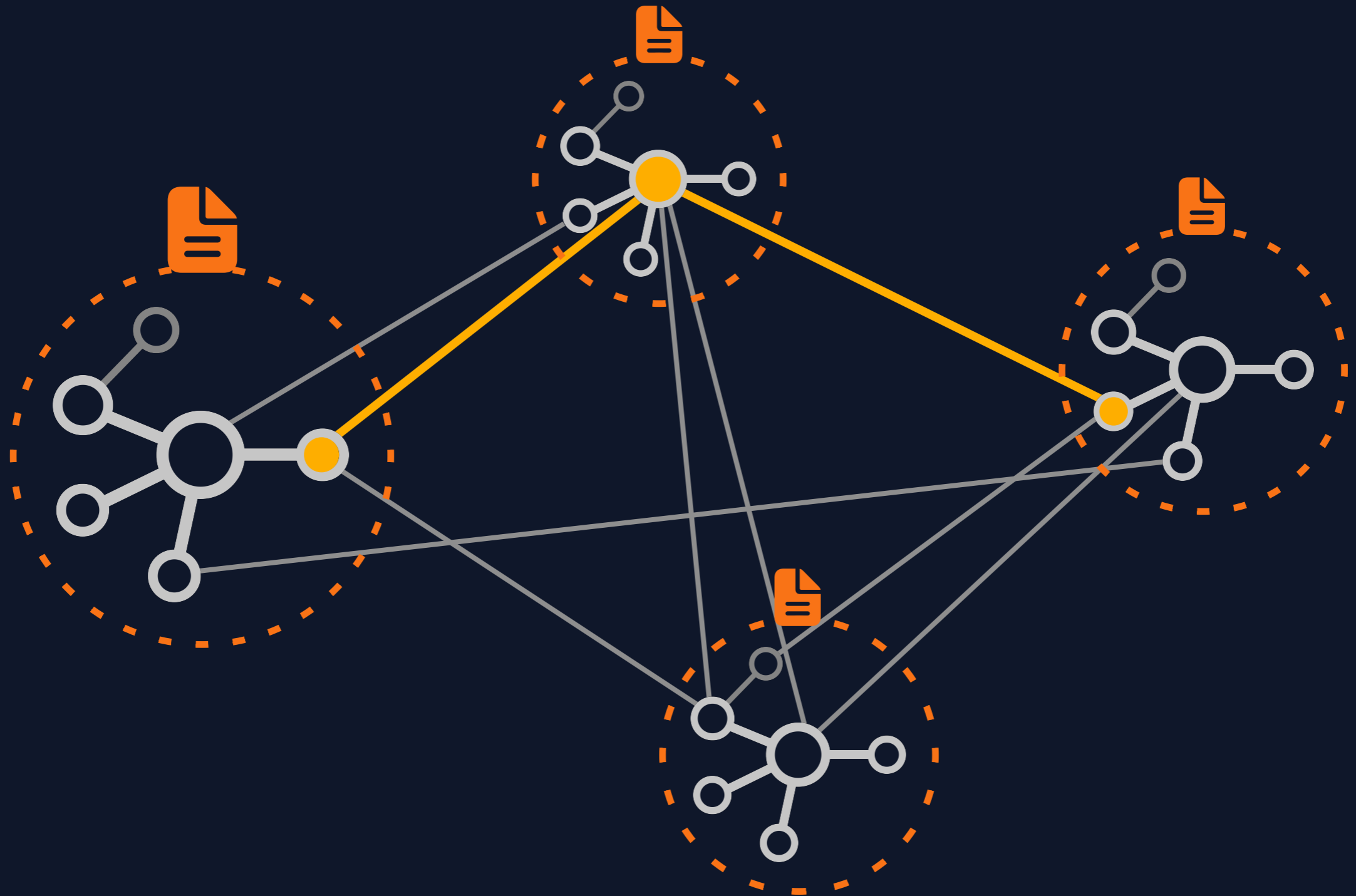
令和元年度日本の博物館総合調査報告書より

非構造データであるテキスト情報
Alice is 25 years old and Bob is her friend

LLMによる知識グラフ構築

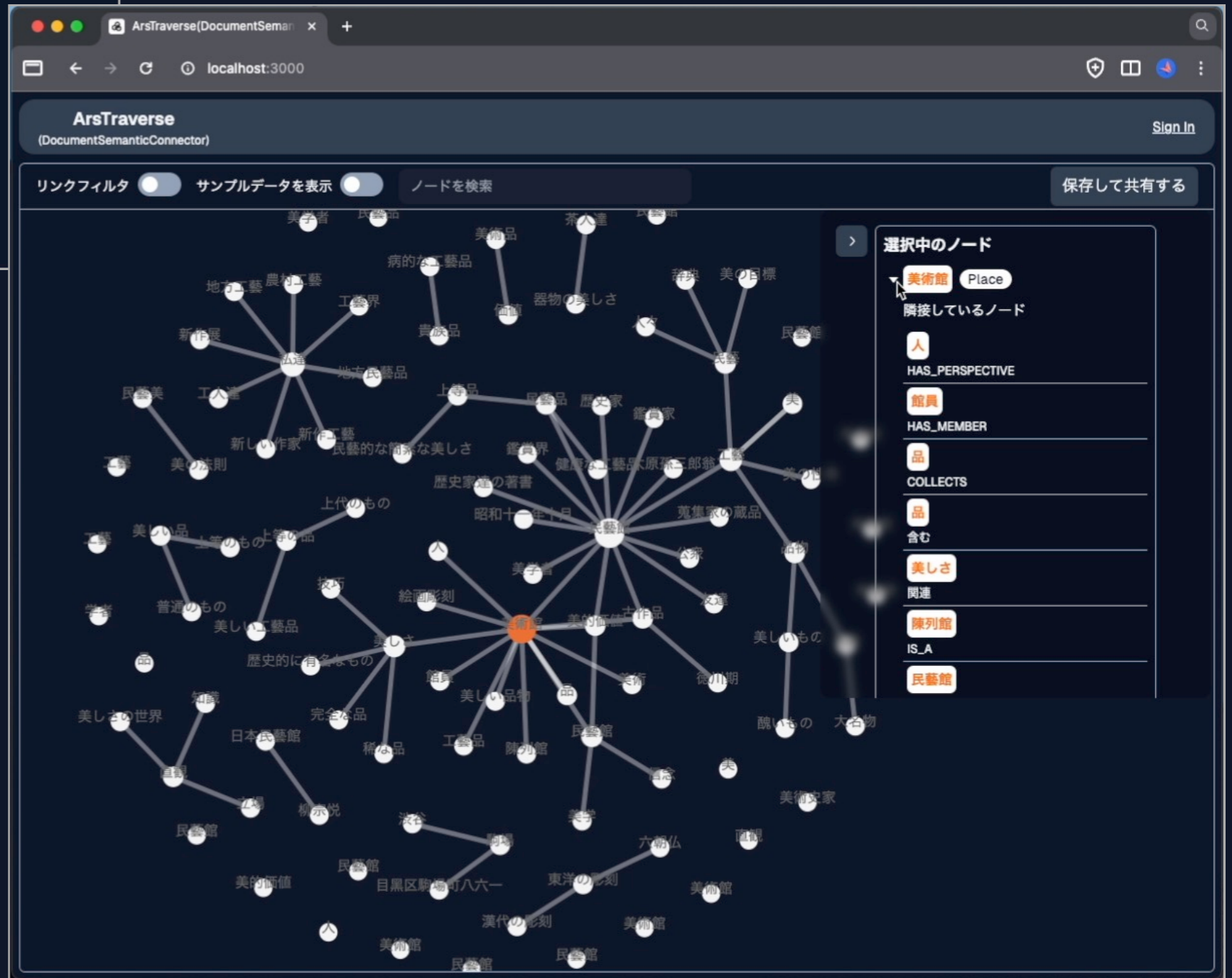
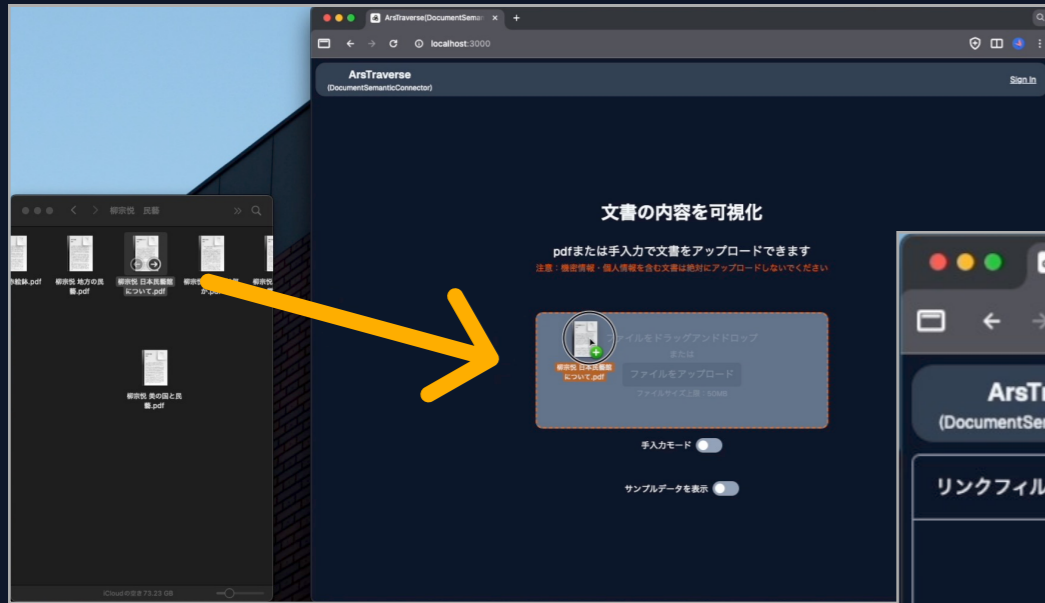


トピックや領域を横断した関連の発見を促す



テキストファイルを入力して知識グラフ抽出

知識グラフ抽出には、LangChainのLLMGraphTransformerを利用



アップロードされた文書と知識グラフを関連付け



ページURLによって共有可能

任意のトピックを作成してグラフを統合→可視化

メンバー数 お気に入り数 ドキ

2024/11/22 03:48

トピックスペースを作成

トピック名
柳宗悦の民藝に関する文献を可視化する

説明
柳宗悦の著書を中心に日本民藝運動についての考察

ドキュメントを選択
柳宗悦 民藝とは何か.pdf

作成

メンバー数 お気に入り数 ドキ

ArsTraverse

(DocumentSemanticConnector)

Dashboard

ドキュメント トピックスペース アカウント設定

柳宗悦の民藝に関する文献を可視化する

柳宗悦が記してきた民藝に関する文献を横断的に分析して単語のつながりを可視化しています

リンクフィルタ ノードを検索

ドキュメント

- 柳宗悦 日本民藝館について.pdf
- 柳宗悦 民藝の性質.pdf
- 柳宗悦 地方の民藝.pdf
- 柳宗悦 赤絵鉢.pdf
- 柳宗悦 美の国と民藝.pdf
- 柳宗悦 民藝とは何か.pdf

隣り合うノードの一覧

選択中のノード

- 民藝 Concept
- ツリー表示
- 隣接しているノード
- 柳宗悦 DISCUSS
- 工藝 RELATED_TO
- 金地襖 INCLUDES
- 大津絵 INCLUDES
- 民画 INCLUDES
- 無名の作者 CREATED_BY

テキスト間で同一単語のノードを集約して接続

テキストの概念分布の可視化・円環ツリーによる可視化

テキスト群中のどこに言及されているか

特定の概念からどのように広がっているか

ArsTraverse
(DocumentSemanticConnector)

Dashboard 📄 ドキュメント 🔍 トピックススペース ⚙️ アカウント設定

CCBTリサーチノート

CCBTのリサーチノートの内容を分析する

リンクフィルタ ノードを検索

ドキュメント

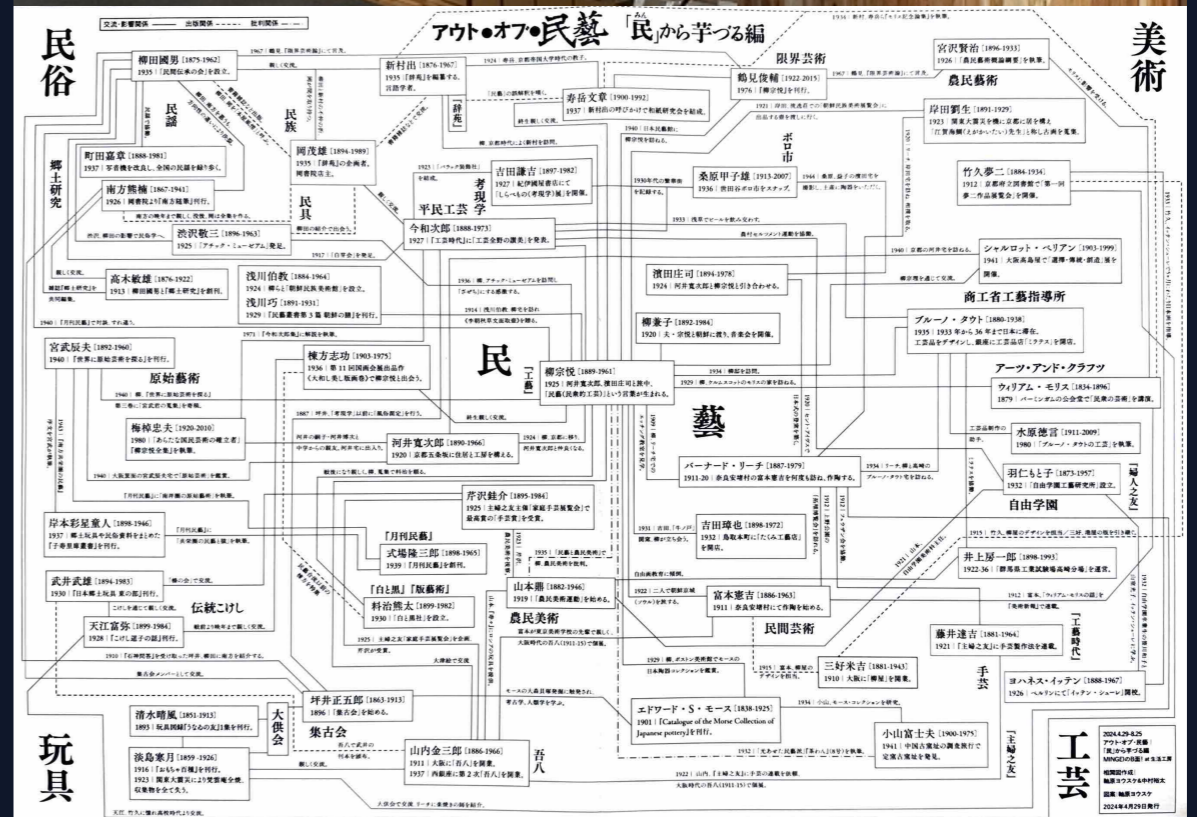
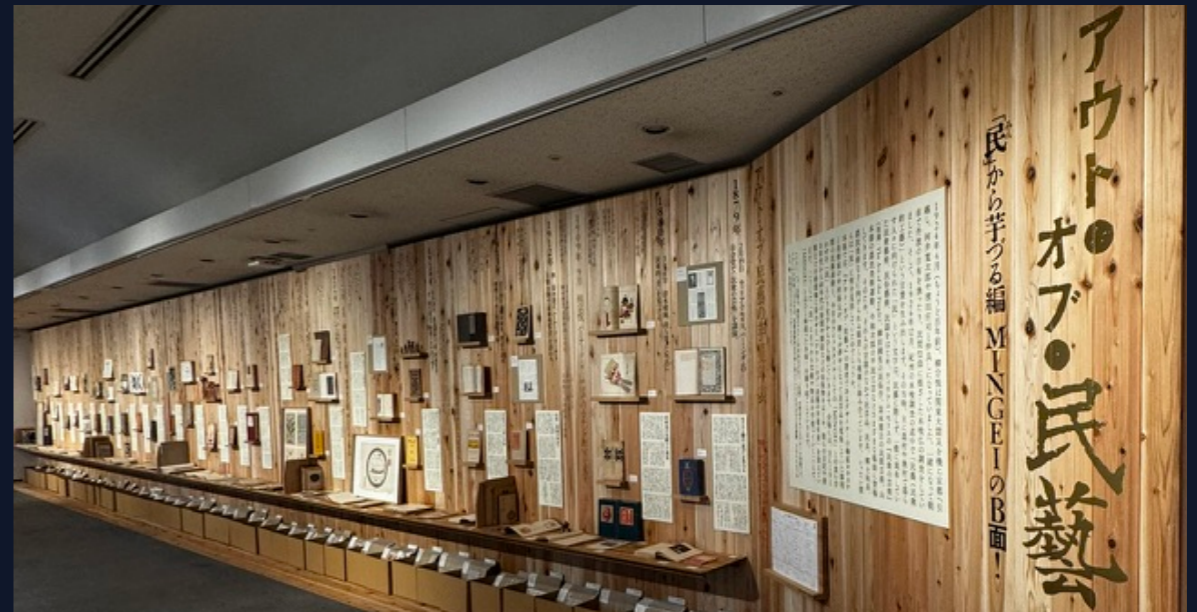
- CCBTと大学・研究機関との協働事業「情報保障支...
- ccbt20231031.pdf
- ccbt20240326.pdf
- ccbt20240412.pdf
- ccbt20240418_compressed.pdf
- ccbt20240716.pdf
- ccbt20241002.pdf
- ccbt20240822.pdf**

今後の展開：探索目的に沿ったユーザの体験設計

データストーリーテリングに沿って
直感的に探索し物語を編纂できる体験

ケーススタディの最初の題材として

“民藝運動”を対象に導入しつつ改善



『アウト・オブ・民藝 | 「民」から芽づる編 MINGEIのB面!』
生活工房 2024年 →

今後の展開：探索性の向上・LOD化

最短経路探索を利用して簡潔な言及の繋がりを可視化

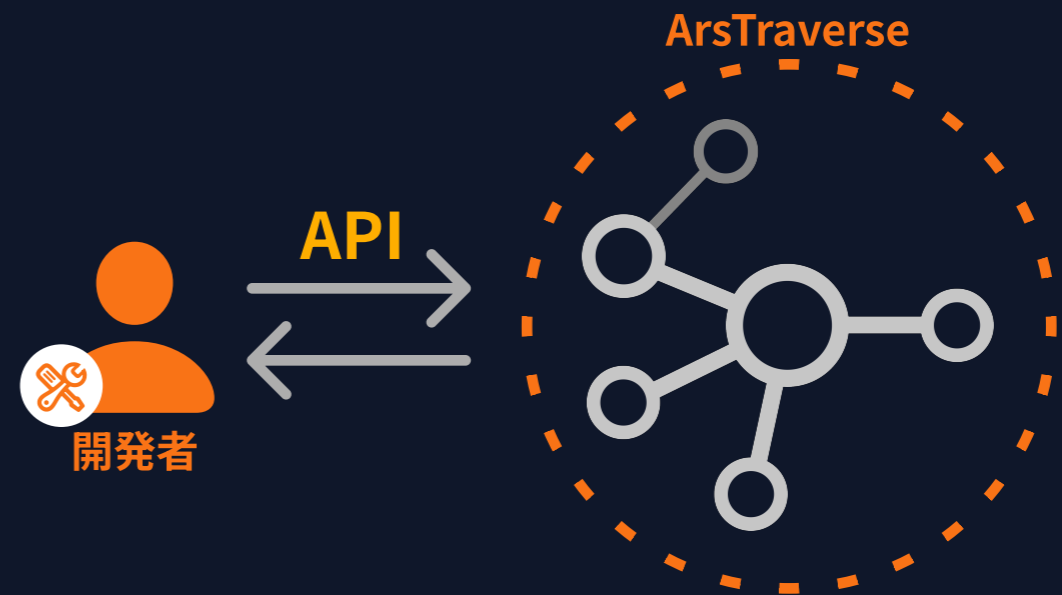
↳ 関連性の仮説検証・ストーリー作成



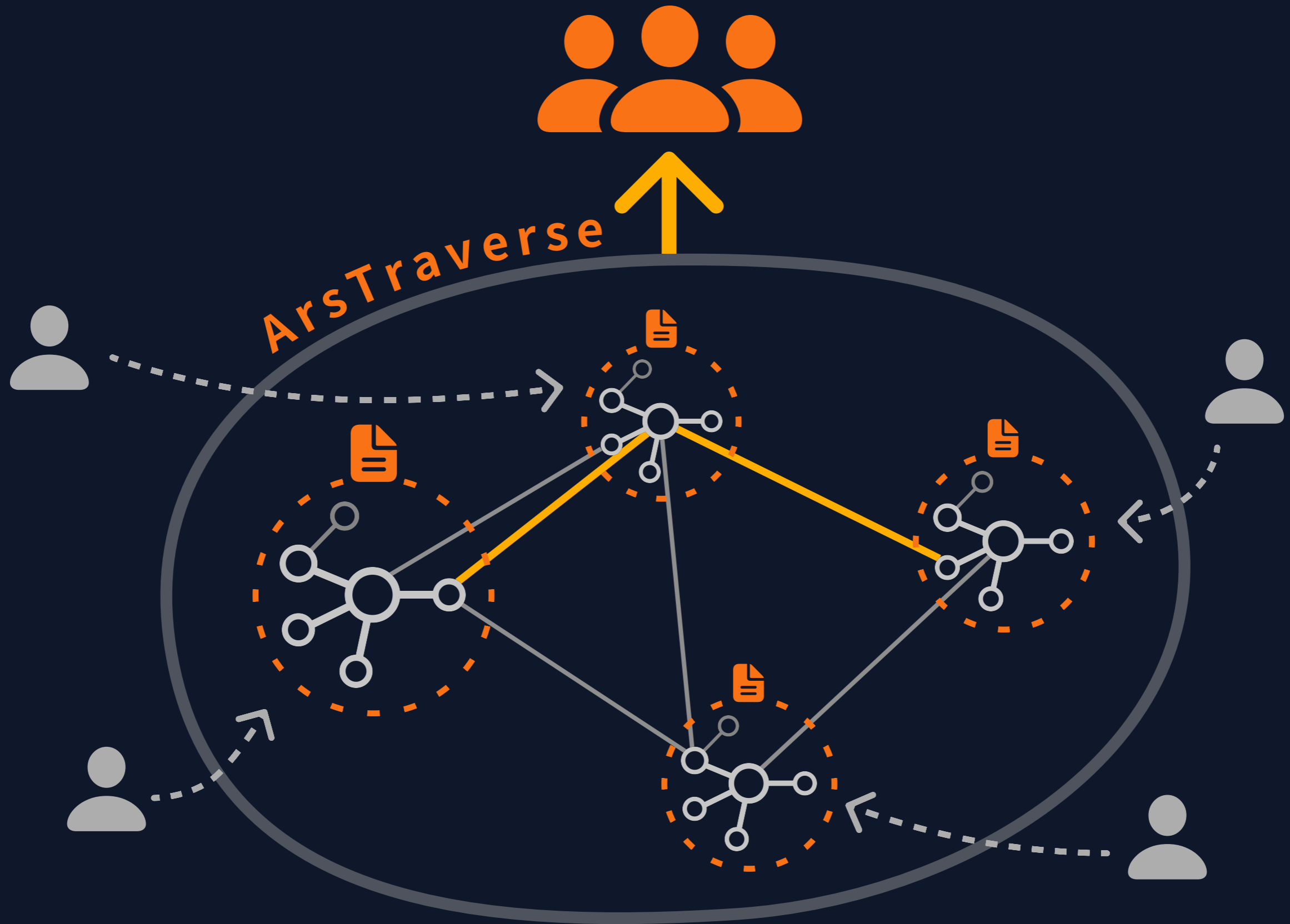
外部データとの関連付けやArsTraverseの公開API整備



日本のアートのリサーチポータル「ART PLATFORM JAPAN」



オープンに集合知を形成し、芸術→文化を伝えていくプラットフォームへ





ありがとうございました。